

Scénario au long court présente

festival international des scénaristes
rencontres européennes de l'écriture pour l'image

23 rue du Buisson Saint Louis

75010 Paris

tél. 01 44 84 38 11

fax 01 44 84 70 14

info@scenarioaulongcourt.com

www.scenarioaulongcourt.com

<p>13^e festival international des scénaristes Bourges 24 au 28 mars 2010</p>

Règlement du Marathon d'écriture des bibles de télévision

En partenariat avec l'Union Guilde des Scénaristes

Réservé aux auteurs sans producteur. La bible ou le concept de série proposés doivent être au moins égal à 26 minutes à l'exclusion des mini-séries.

Pendant trois jours, au Festival de Bourges, 10 auteurs de bibles de série TV sélectionnés, participeront à un Marathon conçu et animé par FRÉDÉRIC KRIVINE, créateur de la série « PJ » et des séries DUO (France 2, en tournage) et LE VILLAGE FRANÇAIS (France 3, tournage en 2008). Le but du Marathon est d'établir un diagnostic précis sur le projet (rapport à soi, faisabilité), ainsi qu'un renforcement de sa présentation afin d'augmenter sa lisibilité et sa force de conviction. Le Marathon n'est pas fait pour livrer un diagnostic "à plat" sur une bible que l'auteur estime aboutie, il est fait pour aider un auteur, qui rencontre une difficulté, à améliorer son travail. Tous les projets ne permettant pas de produire une série sur un nombre illimité d'épisodes seront rejetés.

Le Marathon proprement dit se déroulera à Bourges, pendant 3 jours. Elle sera animée par Frédéric Krivine, et intégrera le point de vue d'un metteur en scène et celui d'un producteur sur chacun des projets. Le Marathon suppose une disponibilité totale des participants, de 10 heures du matin à minuit. L'emploi du temps a été aménagé de façon à permettre aux participants d'assister à plusieurs événements du Festival

Au bout des 3 jours, ils repartent avec un diagnostic précis sur leur projet, une rénovation complète du document (au plan de la dramaturgie, de la présentation formelle, des attentes des chaînes).

Les sélections se feront sur dossier d'inscription gratuit. Ce dossier devra contenir le projet de l'auteur en 15 pages maximum et une note de motivation pour expliquer ce qu'il attend du Marathon, et particulièrement, quels sont les problèmes que l'auteur rencontre pour achever sa bible. Un jury de scénaristes professionnels, membres de l'UGS, sélectionnera les projets du Marathon.

L'inscription se déroule en deux étapes

Première étape (inscription)

Remplir en ligne sur www.scenarioaulongcourt.com votre formulaire d'inscription en prenant soin de choisir votre catégorie et d'imprimer le mail de retour / Attention votre inscription ne sera validée qu'après avoir réceptionné votre dossier complet

Deuxième étape (envoi du dossier complet d'inscription)

Imprimez votre formulaire d'inscription et constituez votre dossier d'inscription pour l'envoyer avant le **15 novembre 2009**.

**Dans le cas où vous vous inscrivez à plusieurs sessions
(Forum des auteurs de fiction et/ou animation et/ou documentaire et
marathon du court métrage), faire des dossiers distincts.**

CONSTITUTION DU DOSSIER 1 exemplaire *Les dossiers ne seront pas renvoyés.*

1. La fiche d'inscription dûment remplie sur le site www.scenarioaulongcourt.com et le mail de retour imprimé
2. Un synopsis développé (15 pages maximum)
3. Synopsis court (5 lignes)
4. Une note de motivation pour expliquer ce que l'auteur attend du Marathon et particulièrement quels sont les problèmes qu'il a rencontré pour achever sa bible.
5. Une note d'intention courte et directe (3000 signes max) dans laquelle l'auteur évoque ses difficultés et son attente. Elle revêt d'une importance extrême.
6. Un curriculum vitae
7. Un carnet de timbres autocollants au tarif en vigueur (ou un coupon international pour les candidats hors France) qui est une contribution à l'association.

ADRESSE D'ENVOI DES DOSSIERS (pas de courrier recommandé)

scénario au long court
festival international des scénaristes
23, rue du Buisson Saint-Louis - 75010 Paris - France
tél : 01 44 84 38 11 / 09 62 23 12 97

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : LE 15 novembre 2009

*Dans le cas où vous vous inscrivez à plusieurs rendez-vous
(Marathon d'écriture du court métrage et Master Class des Bibles de Télévision,
forum des auteurs de fiction, de documentaire ou d'animation), faire des dossiers distincts.*

Calendrier 2009/2010

- 15 novembre 2009: Date limite d'inscription
- février 2010 : résultat des candidats sélectionnés par courrier.
- fin février 2010 : session de prise de contact et de définition des objectifs avec les candidats sélectionnés. Tous les participants devront avoir lu les projets de tous les autres. La nuit d'hébergement sur Paris est à la charge des sélectionnés.
- 24 mars 2010 : festival international des scénaristes